

1. Имя персонажа: Эрнст

2. Возраст: 43

3. Внешность:

Ростом вышел выше среднего - 185 см.

Телосложением поджарый, подстать такому прохвосту.

Очи его блестят холодным тускло-голубым цветом, что при пронзительном взгляде вызывают легкий страх для собеседника, на которого они направлены. То глаза убийцы и в целом человека, чья жизнь полна тьмы.

На лице его вечно сияет одновременно надменная и дружественная ухмылка, что отдает фальшью при длительном рассмотрении. Она умело перекрывает его леденящий взор.

Из одежды предпочитает носить легкие и неприметные доспехи, которые всегда ухожены и чисты.

4. Отличительные черты личности / характера:

Эрнст довольно общительный мужик и в основном предпочитает дружелюбный тон общения, чтобы располагать к себе людей. Но как человек, ведущий преступную деятельность (а такие люди, всем нам известно, имеют дело с разным отребьем), он не стесняется в своих выражениях. Также, если в ходе разговора собеседнику, что на взгляд Эрнста стоит явно ниже него или наравне с ним, проявить едкое неуважение, как маска дружелюбия с Эрнста тут же слетает. В такие моменты он не прочь прийти как к мордобитию, так и к кровопролитию.

Невзгоды свои предпочитает встречать навеселе и шутливостью, ведь он знает, что если дух падет, всё пойдет по одному известному всем месту. Но предел тому есть, ведь Эрнст всё же реалист, и спокойно принимает очевидную, порой вываливающуюся как снег на голову, безысходность.

5. Род деятельности:

Кожевник Старого Лагеря (Сейчас)

Главарь банды "Ветра" (Ранее)

6. Полная биография

Глава 1. Лживая сладость жизни.

В Хоринисе, ярком и шумном портовом городе, всегда было много судов, людей и шума. Город утопал в звуках моря и криках матросов. Среди всей этой шумной жизни выделялся Арон Вебер — член гильдии торговцев “Араксос”, известный своим острым умом, удачливостью и смелостью в сделках. Он одевался в дорогую одежду, а его карманы были битком набиты золотом. Однажды, проходя по улицам рыночного квартала, Арон наткнулся на девушку, которую звали Изабелла. Ее волосы, как золотистый шелк, развевались на ветру, а глаза сверкали, как утренние звезды. Она продавала цветы за небольшим прилавком, вокруг которого воздух был наполнен ароматами жасмина и роз. Сердце АRONA запело — он был очарован столь дивной красотой. Молодые люди начали встречаться, и вскоре их чувства разгорелись в пламя страсти. Однако у торговца не хватало достаточно времени для любви — его ремесло занимало всю его жизнь. Он мечтал о еще большей прибыли и успехе, а Изабелла на деле, была просто красивой вещью, которая добавляла ярких красок в его мирок.

Когда Изабелла сообщила, что ждет ребенка, счастье АRONA мгновенно испарилось. Его амбиции брали над любовными узами верх — он принял решение, что больше не сможет быть с ней. “Ты стала испорченной вещью и более мои глаза не желают видеть тебя!”, — сказал он безжалостно и прогнал ее с гневом из дома. Изабелла осталась одна с утратой и горечью. Жизнь более не имела для неё окраски и смысла, но всё же, рождение сына вернуло часть утраченного света. Доведенная до нищеты и проживающая в скромной крохотной хижине в портовом квартале, но Изабелла воспитывала своего сына Хорста с полной отдачей и теплотой.

Глава 2. Во тьму.

Изабелла никогда не жаловалась на свою судьбу и всегда говорила Хорсту, что искренне любила его отца. Свои внутренние муки она прятала от мальчика, но тот будучи на удивление чутким, всё же осознавал всю горечь, которая испытывала его мать.

С годами, как вдруг подул ветер перемен, в жизни АRONA наступила череда неудач. Его бизнес провалился, и он потерял все свое состояние. Проигрыши в азартных играх и плохие сделки опустошили его карманы, а также оставили его в итоге без крыши над головой. Он

стал скитаться по улицам Хориниса, прося милостыню у проходящих мимо. Каждый день приносил ему новые унижения, но он не мог забыть свою гордость. Его вечный спутник — горечь о том, что он потерял, — стал его постоянным товаром. Судьба непредсказуема. Однажды Арон встретил Хорста, мальчика, который выглядел, как его собственное отражение. Хорст, теперь уже подросток, был стойким и улыбчивым, несмотря на трудности, с которыми сталкивались его мать, и он сам. Сердце Арона сжалось: этот юноша был живым доказательством его бездушного выбора. Но подойти к сыну, он не осмеливался.

На пятнадцатом году жизни Хорста, тяжелая болезнь унесла Изабеллу. Распаленный гневом, Хорст поклялся самому себе: “Я заберу у этого подонка всё, что у него осталось, вплоть до ничтожной жизни”. Смерть матери изменила его жизнь навсегда. Он чувствовал себя полностью душевно обездоленным, и нежные воспоминания о матери постепенно затмили хмурые тучи преступного мира, в который он решил окунуться для подъема из ямы отчаяния и бедности. Этот мир, а также отчаяние и гнев превратили юношу из некогда добродушного мальчика в бесчувственного и безжалостного ублюдка, готового идти до конца, чтобы выжить любой ценой и заполучить то, что было отнято у его матери.

Он начал с мелких грабежей на путях. Они приносили как прибыль, так и адреналин, и с каждым успехом он все глубже погружался во тьму, чувствуя, что ничего более ему и не нужно. Но со временем мелкие ограбления перестали приносить ему удовлетворение, и Хорст обратился к более выгодному и рискованному делу — контрабанде. Он вступил в связи с местными преступными группировками, которые были готовы поставить всё на кон ради прибыли. Некоторое время спустя он стал одним из ключевых игроков, отвечая за перевозку краденого имущества через и, всё чаще, за контрабанду болотной травы в другие уголки Миртаны.

Каждый шаг на тернистом пути Хорста мог стать последним, каждое лицо вокруг него таило в себе угрозу. Он прочувствовал через себя, насколько мир вокруг него полон разного sorta ублюдков, начиная с простых карманников и грабителей, заканчивая коррумпированными силами и верхушками этого гнилого города. Но одно не давала ему покоя. Несовершенная до сих пор месть, которая подтолкнула его наконец на поиски отца.

Глава 3. Кровь.

Прошло немало времени, прежде чем Хорст смог обнаружить того, кто являлся его отцом и встретил его при свете луны валяющимся пьяным в отдаленном и безлюдном уголке порта. С горечью в голосе, очухавшийся от пинков Хорста, Арон подтвердил, кто он есть, и стал слезно просить прощения. Хорст лишь цинично усмехнулся в ответ и бросил недоуменный взгляд на отца. “Ты выбросил мою мать из своей жизни, когда она больше всего нуждалась в тебе”, — одновременно громогласно и холодно произнес он. В его голосе слышалась ненависть и жалость к тому существу, которым был его отец. Арон покраснел от стыда и продолжил слезно молить о прощении, приговаривая, что сделает все, чтобы искупить свою вину перед Изабеллой и Хорстом. Но Хорсту было всё равно на истощные раскаянные вопли. Человечность по отношению к горе-отцу была чужда ему, и не помешала вынуть рапиру для убийственного выпада. Хладный труп АRONA после был выкинут в море. “То, чем ты стал, было не достижением дна, а лишь плаванием на его поверхности. Теперь же, ты его поистине достиг”, — изрек он, сплюнув в сторону погружающегося в глубины тела и отчалил. Наконец, он смог исполнить то, чего больше всего желал, и решил еще глубже спуститься в преступную деятельность.

В одну ночь, Хорст решил посетить главаря банды, ради которой пролил немало крови тех невинных, что стали свидетелями его деятельности. Намерения Хорста были явно недобрыми. Деловой разговор о переправке следующей партии товара, в один миг перешел в нападение со стороны Хорста. За прошедшие годы и немало отнятых жизней, он очень хорошо овладел искусством сражения рапирой, настолько, что превзошел своего наставника, коим и был главарь организации - Эрнст. Резкими, но точными взмахами, Эрнст был обезоружен и к его горлу был приставлен клинок.

- Я благодарен тебе за всё, чему ты научил меня, Эрнст. Мне горько это делать, но твое время уже прошло, ты ослабил хватку. Ничего личного, но я займу твое место по праву сильного. Прямо также, как и ты много лет назад, выбил с него того, кто работал с моим отцом.

- Хе, горечь... Я знаю тебя с тех пор, как ты был взбалмошным юнцом что пришел ко мне на ковер. Ты не испытываешь горечи с тех пор, как твоя мать отправилась на тот свет. Так что, избавься от этой напускной драмы и доверши то, за чем ко мне пришел. Теперь ты руководишь «Ветрами». Мое имя отныне принадлежит тебе и своим звучиванием будет напоминать тот шорох, что я наводил. Того Хорста, коим ты звался, всё равно давно больше нет.

- Значит, теперь мне зваться Эрнстом. Что ж, так тому и быть. Превратим эту игру в традицию. Теперь тот, кто прикончит меня и осмелится занять мое место, унаследует это имя.

Хорст, а отныне уже Эрнст, усмехнулся, а затем нанес добивающий укол.

Глава 4. Борьба за власть.

В запутанные переулки Хориниса, где страх и насилие правили балом, Эрнст, главарь «Ветров», был известен не только своей безжалостностью, но и умением находить прибыль даже в самых опасных ситуациях. Однажды, в стремлении расширить свои территории торговли контрабандой, Эрнст столкнулся с другой бандой, возглавляемой Гриммом, человеком, который внушал ужас и непреклонность. Гримм управляем «Темными Лисами» — организацией, которая занимала также одну из лидирующих позиций в преступной стороне Хориниса. Конфликт возник, когда «Темные Лисы» предприняли попытку перекрыть контрабандные пути, которые контролировали «Ветра». Дело дошло до контратаки, «Ветра» решили наведаться на старый склад в порту, где как раз и располагалась штаб-квартира «Лисов». Жестокое сражение закончилось перемирием, но обе стороны понимали, что это лишь временно. Обе банды претендовали на правление всем преступным миром Хориниса, и их следующее столкновение было неизбежно. С каждым новым столкновением война между «Ветрами» и «Темными Лисами» накалялась. Гримм, знаменитый своей жестокостью, посыпал своих людей с явным намерением покончить с Эрнстом раз и навсегда. Он верил, что лучший способ смести конкурента — это устраниТЬ его

Но Эрнст действовал думая наперед обрезая все подступы к себе, а также предотвращал потуги «Лисов» перекрыть его контрабандные маршруты. Гримм, ранее уверенный в своей победе, начал терять контроль над ситуацией...

Спустя некоторое время, в конечном итоге, когда грянула морозная ночь, обе банды встретились на побережье близ порта для решающей битвы. Это было полное беспощадного столкновения, вдали от глаз мирных граждан. Эрнст и Гримм столкнулись лицом к лицу, и их сражение окончилось гибелью последнего.

Хоть конкуренты и были разбиты, но все это время один опасный враг лишь ожидал своего удобного часа...

Глава 5. Мир обреченных.

Во время одной из крупных сделок по получению контрабандных товаров, когда Эрнст готовился переправить очередной груз, городская стража, решившая воспользоваться ослаблением "Ветров" после разборок с "Темными лисами", устроила облаву. Они действовали мгновенно и точно, будто всё это время тренировались лишь для этого момента. Все члены банды были расстреляны на месте, кроме Эрнста. С ним, как с лидером ублюдской братии решили поступить более изощренно. Его повязали и упекли в темницу, чтобы в дальнейшем прилюдно повесить в назидание всем жителям города.

В холодной камере, Эрнству ничего не оставалось, кроме как ожидать своей кончины. Но в один момент, посещавший его по обыкновению стражник, достал из-за пазухи пергамент. То, что услышал Эрнст из содержимого пергамента, что стражник монотонно прочитал, побудило привычную ухмылку засиять пуще прежнего.

"По указу короля Робара II от 769 года эры огня. Смертную казнь заключенного Эрнста сменить на пожизненную ссылку в Долину рудников, где он будет искупать свои прегрешения добычей необходимой в войне с орками магической руды."

"Ссылка в рудники... Это одновременно и хреново, и дает отсрочку, которая позволит мне продумать план побега из этой сраной камеры.", - проговорил в мыслях сам себе Эрнст.

В один момент, в камеру Эрнста запускают мужичка. Улыбка головореза вместе с его леденящими глазами засверкали из темного угла. Но Эрнст решил завести диалог в приветливом ключе.

Сокамерники долгое время пребывали в разговорах по душам. Сосед, который назвал себя Сайксом, поведал свою историю, а Эрнст свою. В ходе выливания своих гнилых душонок наружу, Эрнст и Сайкс поняли друг для друга - из них выйдут прекрасные напарники и даже друзья, коими оба доселе не обладали.

Последующие дни также проводились в сопровождении разговоров, а также обсуждений планов побега. Но вот, казалось бы, они пришли к неплохой задумке, как вдруг вошедший в один день стражник обломал все надежды объявлением о том, что конвой в долину будет уже на днях. Двоица поняла, что теперь, им придется придумывать планы уже не побега, а выживания в суровых землях...

Наступил день конвоя. Свистнув перед скидыванием за барьер

парочку пайков зазевавшихся конвоиров, они выдохнув, приготовились шагнуть в неизвестность.

Глава 6. Путь в люди.

Как только напарники прошли через врата в лагеря, они повстречали Дюка - одного из стражников людей барона, который правил старым лагерем и шахтой, в которой производилась добыча руды для обмена с королем. Он ввел их в курс дела, рассказав о иерархии в лагере, о том, как стоит себя вести.

Первые дни в колонии были тяжелы. Ежедневные конвои, которые сопровождались безжалостными истязаниями и криками начальника стражи Ахерона. Сайкс и Эрнст сразу поняли - веса этого ублюдка земля более не должна терпеть земля, а также то, что им нужно найти себе иной путь заработка.

Товарищи стали искать самые благоприятные варианты. Сайкс решил продолжить своё ремесло охотника. Эрнст же, решил, что ему куда больше подходит промысел кожевника, хоть охота и его самого завлекала.

Познакомившись с лагерным кожевником Курцем, Эрнст решил сразу заявить о своем желании стать подмастерьем. К счастью, кожевник не стал отвергать столь выгодной идеи и дал Эрнству первое поручение - добить болотник, что используется для изготовления ткани. Но добить его нужно было немало - целых пять десятков пучков. Это требовало достаточного времени...

Добыв-таки желаемое, Эрнст был наконец взят Курцем на обучение. В первые дни он учился обрабатывать болотник для дальнейшей работы. Затем, спустя продолжительное время сквозь пот и муки, он научился сплетать его в нить и делать из нее ткань. И наконец, на последнем этапе Эрнст смог изготовить платье, а также научился работать с кожей.

Став-таки кожевником, Эрнст начал делать первые финансовые успехи. Проданные сумки, капюшоны, доспехи и прочие изделия приносили ему неплохую прибыль. Заработанную на продажах руду он сразу же тратил на изготовление снаряжения уже для себя, а также, на тренировки у Скатти, дабы восстановить свое тело, которое многое позабыло, пока он находился в темнице.

Шли дни, месяцы, Эрнст наращивал какой-никакой статус, обзавелся полезными знакомствами и пережил немало невзгод.

Но конец его пути еще не виднеется. Эрнесту предстоит повстречать много заговоров, угроз мирового уровня и прочего...

7. Цели в жизни:

Они вытекают из главной - Укрепление своего положения. Эрнст желает иметь хороший заработок, который обеспечит ему комфортную жизнь в стенах Старого лагеря. Заиметь статус, чтобы люди в лагере, особенно среди тех, что находится под управлением барона относились к нему с уважением. Но и в конце концов, не сдохнуть где-нибудь в затхлом проклятом склепе или в заросшем овраге...